

Die tolle Komtess.

Roman von Ernst von Wolzogen.

Erstes Kapitel.

In welchem der fremde Herr die Bekanntschaft des alten Hinrich macht, der Leser einiges über die Leute von Händendorf erfährt, und Fräulein Sophie vergebens erwartet wird.

Der Herr des kleinen Bahnhofsgebäudes entgegnete und rief ihm zu, indem er nur einen seiner trunkenen dienen Jünger nachlässig an den Kopf hob: „Gut! Das ist ja, Sie sind wohl die neue Komtess? Na, Sie sind wohl die neue Komtess? Na, Sie sind wohl die neue Komtess?“

„Aha! Nun weiß ich Bescheid,“ lachte der Fremde. Er lehnte sich so bequem zurück, als die heiße Lehne des Stuhls und die geringe Federkraft des Polsters dies gestattete. Er hatte sich der Handschube entledigt und strich sich mit seiner feinen mageren, vornehm geformten Hand über den ganz modernen gestülpten Bart. Die kurzen Bemerkungen Hinrichs über die Stallverhältnisse genigten seinen scharfen Geist, um sich sofort ein ziemlich deutliches Bild zu machen von den Verhältnissen des gräflich fungfähigen Hauses. Die Witter, welche mit der frommen, gehoramen Komtess Tochter und mit den ebenso frommen Vornamen aus der dörflichen Missionsschule fuhr, die andere Komtess Tochter, welche sich aus dergleichen nicht machte, und der Graf selber, von welchem nicht die Rede war, welcher aber, nach diesem Hinrich und diesem Gehörten zu schließen, jedenfalls ein äußerst konventioneller, vornehmer und wahrscheinlich auch wenig lebenslustiger alter Herr sein mochte, — denn bei einer Spazierfahrt in diesen raselnden, klirrenden Wägen, welche das mit süßholzen Springen über jeden Stiefelstein stolperte, konnte einem jede Lebenslust gründlich vergehen! — das alles ergab für einen Menschen von einiger Einbildungskraft eine wenig anmutende Vorstellung von dem gräflichen Hausstande.

„Aber seine runden Neuglein rollten und leuchteten in seltsamer Lebendigkeit. „Hehe!“ lachte er heiser, „das wird die tolle Komtess!“

FRANK C. ROMMECK Deutscher Rechtsanwalt und Notar Office: 408 Rostoff-Gebäude Tel. Cadillac 3491

HENRY LINSEL Broadway Market Bldg. Wohnung: No. 135 Wullett Str. Feuerversicherung, Ausland-Besitzer, Grundbesitzer, Anleihen, Leasing, etc.

George L. Riegel Fußspezialist—Freie Konsultation Madison Hotel Madison Ave. und 17th Street Telefon Cadillac 2048

Frauen, hier ist ein Gelderparat! Gebrauchen Sie Gasolin, um Kleider der Familie trocken zu reinigen und Sie sparen \$5.

Trocken reinigen im Hause ist ebenso einfach wie waschen. Jede Frau kann Reinigung im Werte von fünf Dollars in fünfzehn Minuten mit geringen Kosten besorgen, wenn sie zwei Unzen Solvite aus der Apotheke holt und dies in zwei Gallonen Gasolin schüttet, in welchem es sich schnell auflöst. Dann reiben Sie die Substanz auf die zu reinigenden Artikel, in wenigen Augenblicken verduftet das Gasolin und die gereinigten Artikel sehen aus wie neu.

Schulrat. Detroit's Office—50 Broadwood. Zeitritt, 1916, 18. Sept. 1916. Angebot für Errichtung von Stuben an Schulgebäude.

Ein Verpacht von \$10 wird für jedes Stübchen verlangt, das bei Zurückgabe der Räume zu befrachten ist, ebenso ein Stück von \$10, das bei Verpachtung von den Stuben zu befrachten ist.

C. R. Müller & Söhne 75c Shelby Straße. Maschinisten u. Schlosser Spezialität: Maschinen werden gebaut, geändert und verbessert.

Salbeithree färbt das Haar dunkel. Es ist Großmutter's Rezept, um dem Grau wieder Farbe und Glanz zu geben.

Sie können graues und fadenförmiges Haar beinahe über Nacht in dunkles und glänzendes Haar verwandeln, wenn Sie eine 50 Cent's Flasche „Wheth's Sage and Sulphur Compound“ in irgend einer Apotheke holen. Millionen Flaschen dieses alten bekannten Salbeithree-Rezeptes werden jährlich verkauft, sagt ein bekannter Apotheker hier selbst, weil es das Haar so natürlich und gleichmäßig dunkel färbt, daß Niemand sehen kann, daß das Mittel gebraucht wurde.

Vergnügungs-Anzeigen

TEMPLE CRESSY & DAYNE Tägliche Matinee, 25c. Darsteller Regal & Co.; Max Oliver; Bill; Eddie & Samson; Die Schwestern; Flosser & Carlton; Ben & Arthur; Eddie; Eddie; Eddie.

MILES 1000 Matinee—25c. 10c. Matinee 12:30 bis 4:30. Abend 7:30 bis 9:15. Fortgesetzte Handlung. Holiday in Dixieland. 7—andere große Akte—7. Dreie Whosopland, 12:30 bis 2:30.

LYCEUM 15-25-50-75c. Mat. Mat. 25-50c. Lenman Thompson's prächtiges Spiel. „THE OLD HOMESTEAD“ Nächste Woche—„The Old Homestead“.

GARRICK 1000 Matinee—25c. 10c. Matinee 12:30 bis 4:30. Abend 7:30 bis 9:15. Fortgesetzte Handlung. „HOBB'S CHOICE“ Nächste Woche—„The Prince of Wales“.

CADILLAC 1000 Matinee, 25c. 10c. Matinee 12:30 bis 4:30. Abend 7:30 bis 9:15. Fortgesetzte Handlung. „THE TOURISTS“ Nächste Woche—„The Prince of Wales“.

ORPHEUM 1000 Matinee—25c. 10c. Matinee 12:30 bis 4:30. Abend 7:30 bis 9:15. Fortgesetzte Handlung. „AROUND THE WORLD“ Nächste Woche—„The Prince of Wales“.

GAYETY DAILY MAT. Die große Star and Garter Show. Nächstes Woche—„The Prince of Wales“.

U. Grant Rice & Walter J. Haas Rechtsanwälte. Some Bank-Gebäude.

Robert F. Hartenstein Zimmer 202 Breitmeyer-Gebäude. Versicherungs-, Notariat- und Grundeigentums-Geschäft. Telefon Main 2409.

Kauf KOHLEN & COKE

J. CALVERT'S SONS Haupt-Office: 145 Griswold Str. Telefon Main 5198. YARDS 1000 Matinee—25c. 10c. Matinee 12:30 bis 4:30. Abend 7:30 bis 9:15. Fortgesetzte Handlung.



A. KUHLMAN & CO. 203 Jefferson Ave.

Anzeigen in der Abendpost bringen gute Resultate.

Schwerer prüft Von Jenny Hirsch

1. Kapitel. „Nein — eine solche Frechheit! — Sie hat nicht nur mit ihren Händen meinen verlobten Sohn zu fangen gewagt, sie ist auch eine elende Diebin! Das ist mehr, als ich von ihr erwartet habe!“

„Aber nicht hier ist, dann sähe er jetzt gleich die Beschörung. — Aber es ist vielleicht besser so. Auf der Stelle fahre ich zu ihr, und gibt sie den Raub nicht zurück, dann schick ich sie sofort nach der Polizei.“

„Aber nicht hier ist, dann sähe er jetzt gleich die Beschörung. — Aber es ist vielleicht besser so. Auf der Stelle fahre ich zu ihr, und gibt sie den Raub nicht zurück, dann schick ich sie sofort nach der Polizei.“

„Aber nicht hier ist, dann sähe er jetzt gleich die Beschörung. — Aber es ist vielleicht besser so. Auf der Stelle fahre ich zu ihr, und gibt sie den Raub nicht zurück, dann schick ich sie sofort nach der Polizei.“

„Aber nicht hier ist, dann sähe er jetzt gleich die Beschörung. — Aber es ist vielleicht besser so. Auf der Stelle fahre ich zu ihr, und gibt sie den Raub nicht zurück, dann schick ich sie sofort nach der Polizei.“

„Aber nicht hier ist, dann sähe er jetzt gleich die Beschörung. — Aber es ist vielleicht besser so. Auf der Stelle fahre ich zu ihr, und gibt sie den Raub nicht zurück, dann schick ich sie sofort nach der Polizei.“

„Aber nicht hier ist, dann sähe er jetzt gleich die Beschörung. — Aber es ist vielleicht besser so. Auf der Stelle fahre ich zu ihr, und gibt sie den Raub nicht zurück, dann schick ich sie sofort nach der Polizei.“